



Souâd Belhaddad est née en Algérie et a grandi en France, entre deux cultures. Master en Lettres Modernes et Cinéma et master en Sciences humaines, elle a d'abord enseigné le cinéma à la Faculté Magistero de Florence, Italie. Elle a vécu deux ans en Italie et un an en Amérique Centrale. Depuis l'enfance, Tintin, est son héros. Toujours en partance, (un avion se prenait aussi vite qu'elle engloutissait un makrouf aux dattes), Tintin a sans aucun doute nourri son rêve de reporter. Devenue journaliste, elle a enfin pu mimer son grand héros d'enfance Tintin, (quoique la houpette reste difficile à copier pour des cheveux bouclés et que, contrairement à lui, elle avait un rédacteur en chef). Les conflits au Liban, en ex Yougoslavie, en Algérie, au Rwanda, le besoin d'écouter et de témoigner ont fait le reste. Avec obligation de rendre ses papiers, en ce qui la concerne.

Journaliste reporter depuis une quinzaine d'années, **lauréate du prix AFJ, Association des femmes journalistes**, elle est intervenante régulière à l'ESJ, Ecole supérieure de journalisme. **Spécialisée en questions sociétales**, elle a parcouru de nombreux continents et travaille particulièrement sur la situation des femmes et celle des après-conflits et de la réconciliation nationale (Ex-Yougoslavie, Algérie, Rwanda, ...).

Depuis 2001, Souâd Belhaddad est également écrivain. **Entre deux Je, Algérienne, Française, comment choisir...** est son premier livre publié en 2001 (*Mention spéciale prix Magreb Méditerranée 2002*)

- **La chanson de Constantine, in Babel heureuse, L'esprit de la Péninsule**
- **SurVivantes, Rwanda, dix ans après le génocide, avec Esther Mujawayo, suivi d'un entretien avec Simone Veil L'Aube 2004 (Prix Ahamdou Kourouma 2004. Sélectionné Prix féminina 2004. Prix Vérité 2005. Prix des lecteurs d'Armorice, 2005) • La fleur de Stéphanie, Rwanda entre déni et réconciliation avec Esther Mujawayo, postface de Simone Veil Flammarion, 2006**
Invitées d'honneur au festival de la francophonie, Salon du Livre 2006
- **Rwanda, Pour un dialogue des mémoires, ouvrage collectif avec UEJF, Albin Michel 2007**
- **Algérie, le prix de l'oubli (1991-2004, les victimes témoignent) Flammarion, 2006**
- **Manu Chao et la Mano negra, Flammarion**

Engagée depuis plus de vingt ans dans la lutte contre le racisme et l'antisémitisme ainsi que les discriminations, Souâd Belhaddad intervient en milieu scolaire sur la question des préjugés. Actuellement, au sein de l'association Citoyenneté Possible, elle a conçu un programme de lutte contre les discriminations, intitulé *Bien dit !* afin de renforcer auprès de lycéens le langage comme code commun et comme lien citoyen et exorciser les préjugés entre jeunes et monde du travail. En 2009, elle a été désignée chevalière du mérite de l'Education nationale.

