

# PLUMES D'AFRIQUE

RENCONTRES AUTOUR DES EXPRESSIONS LITTÉRAIRES  
ET ARTISTIQUES D'AFRIQUE FRANCOPHONE 8<sup>e</sup> ÉDITION



Visuel : Sébastien Bouchard

du 05 NOV au  
12 DEC 2018  
en TOURAINE

Contact : 06 78 30 59 81 — [plumesdafrique37@orange.fr](mailto:plumesdafrique37@orange.fr) — [www.plumesdafrique37.fr](http://www.plumesdafrique37.fr)



EN CETTE 8<sup>E</sup> ÉDITION, Plumes d'Afrique étend son aire de rencontres. Des auteurs et des critiques de divers horizons viennent converser avec nous, de la Martinique aux Comores, du Sénégal à l'Afrique du Sud, sans oublier les focus sur le Maroc ou l'Océan Indien. Penser l'Afrique, écrire, créer... qu'implique la mise en œuvre des littératures, des arts et des cultures sur et en dehors du continent ?

Nous avons invité deux grands noms pour poser la réflexion : Patrick Chamoiseau, prix Goncourt 1992

pour Texaco, qui a signé un poignant « Frères migrants », manifeste poétique et politique pour des rêves libres et le droit au mouvement, et Felwine Sarr, écrivain, économiste, pilier, avec Achille Mbembé, des Ateliers de la pensée de Dakar, penseur de l'afrotopia et d'un monde global plus accueillant.

Des débats, des conférences, des signatures, tout un monde de cultures, les partenariats avec les sociétés civiles africaines, les terminologies et les imaginaires, autant de sujets à considérer, reconsidérer, à interroger, réinterroger. Des auteurs qui nous donneront leurs points de vue, qui nous parleront de leurs œuvres, appuyés par des lectures d'amateurs, de bénévoles ou de professionnels, Abdellah Taïa, Kossi Effoui, Abdourahman Waberi, Souleymane Diamanka, Mohamed Mbougar Sarr, et l'auteur en résidence (Maison des écritures de Neuvy-le-Roi) Johary Ravaloson...

En fil conducteur, les Grandes Personnes d'Afrique nous reviennent avec les déambulations des marionnettes géantes, les danses et musiques du Burkina Faso. D'autres spectacles nous attendent dans les villes, le théâtre (Parfois le vide, de Raharimanana, à St Pierre des Corps), les concerts (de Damily, roi du Tsapiky malgache, d'Imarhan avec le son touareg à Joué-lès-Tours/Temps Machine, Bonga, figure de proue de la musique angolaise, mémoire vivante du semba, à La Riche/La Pléiade), les contes avec, fidèle parmi les fidèles, Souleymane Mbodj à Monts,

le cinéma (à Loches, avec le nouveau film de Marie-Clémence Andriamonta Paes, Fahavalo Madagascar 1947, et l'hommage à l'immense précurseur du cinéma africain Paulin Soumanou Vieyra, auteur en 1955 du film culte Afrique sur Seine). La programmation est toujours aussi ambitieuse, elle couvre une bonne partie du mois de novembre, ponctuée par le traditionnel temps fort à l'espace Malraux (1er et 2 décembre), stands des associations, rencontres-débats avec les auteurs présents, et la soirée de Malraux – 1 décembre, pour une lecture d'auteurs/musiciens, Paroles pour chant, mise-en-voix par Raharimanana et Felwine Sarr, nous entendrons Kossi Effoui, Wilfried Nsondé, Souleymane Diamanka, Capitaine Alexandre, Soeuf Elbadawi, Isabelle Fruleux, un moment rare où plusieurs auteurs se retrouvent sur scène pour dire leurs textes, soutenus par Tao Ravao et ses musiciens.

Deux rencontres importantes avec nos partenaires historiques : le CNP, Sauvages au cœur des zoos humains, documentaire de Pascal Blanchard et Bruno Victor-Pudjebet animé par Felwine Sarr ; et Repenser les partenariats avec l'Afrique, débat du Centraider, toujours sous les réflexions de Felwine Sarr et de Raharimanana.

Bien d'autres événements jalonneront le festival, dont la mode à travers la styliste malgache Mialy Seheny, le Slam qui sèmera ses mots, avec le groupe burkinabé Afrikan'Da, des ateliers dans les écoles, collèges et lycées, des rencontres à l'université, des expositions, des projections...

Pour ces temps difficiles en termes d'organisation culturelle, nous ne manquons pas de saluer encore le travail considérable de l'équipe bénévole, les partenaires toujours fidèles (Région, Département, Communautés des communes, Villes, Centres Sociaux, Associations). Couvert au national et à l'international par Radio France Internationale, soutenu par l'OIF, Organisation Internationale de la Francophonie, accompagné par Radio Campus, le festival garde le cap pour soutenir les expressions francophones, ici en Touraine, et ailleurs, en Francophonie.

**BON FESTIVAL !**

**Raharimanana, parrain du festival**





# Sommaire

Parrainé depuis 2004 par l'écrivain Jean Luc RAHARIMANANA, le Festival se déroulera du 5 novembre au 12 décembre dans le département d'Indre et Loire.

La plupart des manifestations sont gratuites. Pour les autres, les tarifs sont indiqués.

Des changements de dernière minute peuvent ne pas apparaître sur ce programme. Consultation conseillée du site :

[WWW.PLUMESDAFRIQUE37.FR](http://WWW.PLUMESDAFRIQUE37.FR)

 [PLUMESDAFRIQUE37](https://www.facebook.com/PLUMESDAFRIQUE37)

p. 5 .....	Spectacles	p. 27 .....	Rencontres
p. 11 .....	Spectacles Jeune Public	p. 30 .....	Expositions
p. 13 .....	Projections	p. 33 .....	Ateliers et stages
p. 18 .....	Conférences	p. 34 .....	Agenda
p. 20 .....	Débats	p. 44 .....	Lieux
p. 22 .....	Lectures	p. 46 .....	Remerciements
p. 24 .....	<b>TEMPS FORTS</b>	p. 48 .....	<b>DÉAMBULATIONS</b>

DES CONTEURS, ECRIVAINS, DANSEURS, MUSICIENS, PLASTICIENS ...  
INTERVIENDRONT DANS LES ECOLES, COLLEGES, LYCEES.

# Spéctacles

## PARFOIS LE VIDE

**Vendredi 9 novembre - 20 h 30**

Centre culturel communal - St Pierre des Corps

« Géraldine Keller, Tao Ravao et Jean-Christophe Feldhandler accompagnent Raharimanana dans l'hypnotique oratorio voyageur qu'il a composé. Une ode à la résistance par le verbe et la transe. (...) Tous ensemble, ils offrent une voix unique pour dire l'homme égaré qui se raccroche aux mots salvateurs, seuls à même d'adoucir la colère et de trouver le chemin du sens dans le maelström de l'indignation ». Catherine Robert, critique, Journal La Terrasse, mars 2018. Avec Parfois le vide, Raharimanana reprend la tradition malgache des maîtres de la parole : voix et musique sur le récit du monde.

## PAR LA NUIT - Lecture musicale

Cie Soazara – Raharimanana

**Samedi 17 novembre - 20 h 30**

Les Wagons - Saint-Branches

Voix et corps, la parole héritée et celle dite d'aujourd'hui. Dans la bouche du dominé pèsent encore les tares de l'histoire, corps dénié toujours, malmené. Où retrouver voix dans le filet de sang qui hante la mémoire ? Que convoquer de la barbarie des hommes dans l'imposture qui masque leurs actes ? Une lecture où Raharimanana plonge dans la musique inclassable de Tao Ravao pour tutoyer le dit et l'indicible, pour approcher de la nuit et en caresser les rêves... ou les cauchemars.

Texte : Raharimanana / Musique : Tao Ravao



## 6 - SPECTACLES

### CONCERT DE JAZZ SUD AFRICAIN

David Sello Phashe dit China, Sam Tshabalala et son groupe

**Dimanche 18 novembre - 16h30**

Grange Théâtre de Vaugarni

Tarifs : 13 & 10 €

Ils interpréteront des standards des Townships des années 60, Myriam Makeba, Dorothee Masuka et quelques autres moins connus.

### BONGA

**Jedi 22 novembre - 20 h 30**

La Pléiade - La Riche

Tarifs : 25€/17€/10€

Figure de proue de la musique angolaise, Bonga tutoie les étoiles et a donné tout son sens à la notion, aussi plurielle soit-elle, d'africanité. Immédiatement identifiable, grâce à une voix râpeuse et puissante, il saisit l'auditeur d'un bout à l'autre de l'écoute de n'importe lequel de ses albums. Avec son nouvel album « Recados de Fora » (Messages d'ailleurs) Bonga raconte

un parcours fascinant à travers plusieurs époques et plusieurs continents. Le chanteur, auteur et compositeur, revient pêle-mêle sur sa jeunesse, sa prise de conscience aigüe à l'égard de la colonisation portugaise, et son amour pour le semba symbole de l'identité nationale angolaise.



**CONCERTS****IMARHAN - rock disco touareg****Vendredi 23 novembre - 20h**

Temps Machine - Joué-Lès-Tours



Prenez un peu de rock, de funk et de disco, mixez tout ça sur fond de musique touareg et vous obtiendrez Imarhan. Un furieux mélange cosmopolite emmené par un charismatique leader, Sadam, pour des interprétations scéniques intenses provoquant enivrement et transe chez tous ceux qui croisent leur route. Temet, leur deuxième album, est un appel au rassemblement et à l'acceptation du lien qui unit tous les peuples. Un voyage musical et spirituel en perspective !

**Damily - tsapiky de Madagascar**

Le Tsapiky de Damily est une sorte de lointain cousin malgache du soukous congolais. Tempo binaire frénétique, batterie rageuse, cordes électrifiées de basse et de guitare font voltiger la poussière des bals de brousse. Damily conserve intact tout ce qui fait le charme original de cette musique de guinche : sonorités abruptes qui disent la vie rude des ghettos du sud de Madagascar, exultation joyeuse, voix lancinantes et fragiles au micro saturé.



## 8 - SPECTACLES



Portés par l'envie de faire voyager nos mots, nos voix, ici, et ailleurs, à travers les continents, nous vous présentons « Kènèba » : le grand théâtre, un détour vers notre environnement, nos quotidiens, nos inspirations/aspirations, des idées recueillies pour la plupart dans des kiosques à café, dans les saveurs du thé, dans les lieux d'où émanent les faits de sociétés. Rencontrer un autre public, une autre culture et partager nos moments de réflexion, nos sourires, nos émotions, voilà notre motivation pour cette aventure hors du continent africain. Kènèba sera l'occasion pour le public français de découvrir un pan de l'art du continent africain, en particulier du Burkina Faso.

**KÈNÈBA** - Slam du Burkina Faso  
Afrikan'Da

**Vendredi 16 novembre - 20h**

Salle des séminaires - Bréhémont

**Mercredi 21 novembre - 20 h 30**

Courteline Antenne Preuilly - Tours

Avec la participation Lanterne37

**Samedi 24 novembre - 20 h 30**

Salle Armand Moisant - Neuvy Le Roi

- Tarif : 12€/ 6€

Renseignement et réservation :

06 78 30 59 81

**Dimanche 25 novembre - 15 h 30**

Salle des fêtes - Rivière

**Mercredi 28 novembre - 20 h**

Soirée Slam sans frontière organisée  
par l'association VWhAT

Maison des étudiants (MDE)

site universitaire du parc Grandmont

- Tours

Prix libre

**SCÈNE SLAM OUVERTE** avec  
Afrikan'Da et La Meute Slam

**Samedi 24 novembre - 16 h**

Temps Machine - Joué-Lès-Tours



## ATTIFA DE YAMBOLÉ

La Soi-Disante Cie avec Delphine Saint Raymond et Valérie Vêril

Duo bilingue Français/Langue des signes - À partir de 12 ans

**Vendredi 23 novembre - 20h 30**

Médiathèque - Amboise

Renseignements et billetterie auprès du service culturel : 02 47 23 47 34

**Samedi 24 novembre - 20h 30**

Salle des fêtes - Jaulnay - Tarifs : 6 et 10 €

Sous prétexte de nous présenter un conte africain, écrit suite à leur retour d'un voyage au Sénégal, et traduit en langue des signes, deux collègues bibliothécaires, l'une sourde, l'autre entendante, nous livrent leurs visions de l'Afrique, qui se trouvent être pétries d'ethnocentrisme occidental. En effet, elles enchainent, en toute naïveté et bonne conscience, préjugés et stéréotypes raciaux incrustés dans l'inconscient collectif, mélange d'émerveillement, de paternalisme et d'apitoiement. Un ethnocentrisme renforcé par les décalages qui existent bien souvent dans les rapports entre sourds et entendants. Par un subtil miroir à double face, tendu entre les deux femmes et le public, c'est nous tous quelles interrogent, sur la différence, sur nos différences.

## LA VOIX DES ÉCRIVAINS D'AFRIQUE

Lectures théâtralisées par l'Intime Compagnie

**Mardi 27 novembre - 20h**

Médiathèque - Joué-lès-Tours

À partir de 12 ans - Entrée libre dans la limite des places disponibles

Sylvie Boivin et Claude Gallou restituent à 2 voix l'univers réaliste ou poétique des écrivains de l'Afrique francophone.

Découverte d'une liberté créatrice avec des textes sur l'exil, l'errance, la folie, le corps, le langage, la contestation et d'un imaginaire où souvent les voix marginales sont valorisées.





## 10 - SPECTACLES

### TANT, LA PARTITION DES MOTS

Raharimanana et les élèves de l'école de Musique de Joué-lès-Tours

**Samedi 1er décembre - 16h30**

Espace Malraux - Joué-Lès-Tours

Restitution d'un atelier mené par Raharimanana à l'école de musique de Joué-lès-Tours. Comment la sonorité du mot constitue-t-elle un point de départ et une base pour la création littéraire et scénique ? Amener les élèves aux frontières de l'écriture et de l'oralité, de l'improvisation et de la fixation.

### CONCERT LECTURE PAROLES POUR CHANT

Compagnie SoaZara

**Samedi 1er décembre - 20h30**

Espace Malraux - Joué-Lès-Tours

Tarifs : de 13 à 26 € - Billetterie : 02 47 53 61 61

Chant et écriture, les mots qu'on sonne, les mots récités, les mots-récitals, frontières du dit et du chanté, du raturé et du crié, de l'esquissé au murmuré. Momento des maux à redire en notes d'espérance,

et la joie toujours à psalmodier, à déclamer, slamer, réciter, l'Afrique écrit, l'Afrique chante.

Des auteurs qui disent, leurs propres textes, évoquent, chantent, slament le monde, leur continent, leur pays, et nous touchent en plein cœur. En soutien musical, Tao Ravao et son groupe (dernier album, Au bout du petit matin, hommage à Aimé Césaire) nous emmèneront sur les sentiers de l'afro-blues, de l'Océan Indien aux Antilles, et l'Afrique au centre.

Textes et voix de : Alexandre Oho Bamba, Souleymane Diamanka, Kossi Effoui, Soeuf Elbadawi, Isabelle Fruleux, Wilfried N'Sondé, Raharimanana, Felwine Sarr.

*Paroles pour chant, dis-tu, paroles pour chant,*

*Paroles pour chant, pour désigner*

*Le frêle écho du chant intérieur*

*Qui s'amplifie et retentit,*

*Tentant de charmer le silence du livre*

*Et les landes de la mémoire*

*Jean-Joseph Rabearivelo,*

*poète malgache (1901-1937)*

## CONTES DE LA TERENGA

Souleymane Mbodj

**Dimanche 18 novembre - 16h**

Espace Jean Cocteau - Monts

Tarifs : plein tarif 12€ / tarif réduit et prévente 10€ / PCE 6€ / Gratuit pour les moins de 10 ans - Réservations : 02.47.34.11.71 / Mail : culture@monts.fr

Souleymane Mbodj initié dès sa plus tendre enfance au conte, comprend très vite l'importance de la parole dans les sociétés africaines. Chaque conte a sa mélodie, son rythme, sa tournure, ses gestes, son origine et son sens particuliers. Guitariste et percussionniste, il accompagne ces histoires par des mélodies, des chants et des rythmes. Entre philosophie, humour et dérision, Souleymane fait revivre la magie de la tradition orale africaine.

## AU CREUX DE L'OREILLE - Récital d'histoires et de musiques

Cie Écouter Voir

**Mercredi 28 novembre - 15h**

**Jeudi 29 novembre - 9h45 et 14h15**

Espace Malraux - Joué-Lès-Tours

Texte, voix et santur Jean-Jacques Fdida ; composition musicale, chant et qânun Kahdija El Afrit.





## 12 - SPECTACLES JEUNE PUBLIC

### CONTES DE LA GRANDE ÎLE

Cie SoaZara - Raharimanana et Tao Ravao

**Vendredi 16 novembre - 19 h 30 ou 20 h**  
Les Wagons - Saint-Branchs

Il était une fois un homme grand qui voulut devenir un oiseau... Pluie. Forêt. Des ailes. Des montagnes. Le dos de l'homme grand. La chevelure de l'homme grand. Puis le silence. Le mystère... Raharimanana revisite les contes de la Grande-Île et nous livre dans le chuchotement des bambous, dans le murmure des ruisseaux, dans l'éboulement des roches, des récits plusieurs fois centenaires. Tao Ravao, son éternel complice l'accompagne avec ses multiples instruments, valiha, kabosy, litungu, lap style, krarr...

### CONTES D'AFRIQUE : GABRIEL KINSA

**Samedi 17 novembre - 15 h**  
Bibliothèque du centre ville - Chinon

### CONTEUR D'EAU

Adama ADEPOJU « Taxi conteur »

**Mercredi 21 novembre - 15 h**  
Espace Villeret - Tours - Tarif : 4,50€

Le Spectacle «Conteur d'Eau» s'inscrit dans la droite ligne du travail de recherche sur le renouvellement de l'esthétique du conte africain entrepris depuis près d'une vingtaine d'années par la Compagnie Naforo Ba Côte d'Ivoire de Adama ADEPOJU dit «Taxi - Conteur». «C'est au bout de l'ancienne corde qu'on tisse la nouvelle», c'est donc au bout des récits et contes tirés du patrimoine oral traditionnel que l'artiste de la parole va nouer son souffle pour chanter, raconter, parler l'Eau afin de prémunir la planète de «la guerre de l'Eau». Ce spectacle tout public est conçu sur la base du collectage de récits de vie, mythes, légendes et contes effectué autour de l'eau dans 21 villes et villages du Burkina Faso, Côte d'Ivoire, Cap Vert, Guinée, Libéria, Niger et Sierra Léone.

# Projections

## WALLAY

Berni Goldblat

**Mardi 6 novembre – 20 h 30**

Cinéma Rabelais - Chinon

Entrée 5,50€

Ady, franco-burkinabé, 13 ans, raconte plus son père qui l'élève seul. Ce dernier décide de le confier, le temps d'un été, à son oncle Amadou au Burkina Faso... Là-bas à 13 ans on se doit de devenir un homme mais Ady, persuadé de partir en vacances, ne l'entend pas de cette oreille... Ce film pétillant qui retrace une quête identitaire pour un jeune issu de deux cultures évoque la diversité culturelle à travers des yeux d'enfant. Cette fiction a reçu de nombreuses récompenses à l'international dont le Prix du jeune comédien pour Makan Nathan Diarra héros de ce film.

## CINÉ CLUB : HOMMAGE À PAULIN SOUMANOU VIEYRA

Cinéma Royal Vigny Loches, partenariat avec le lycée Alfred de Vigny (option cinéma/audiovisuel) et le Ciné Club de Loches.

**Mercredi 7 novembre - 20 h 30**

Cinéma Royal Vigny - Loches

Tarifs : 7,8 € et 6,3 € adhérents

Réalisateur, critique, écrivain, historien sénégalais, Paulin Soumanou Vieyra, a réalisé une trentaine de documentaires et un seul long métrage : « En résidence surveillée » entre 1955 et 1981. Premier Africain diplômé de l'Institut des hautes études cinématographiques (IDHEC), aujourd'hui (FEMIS), il tourne en 1955 Afrique-sur-Seine, film culte qui marque les débuts du cinéma africain. 3 courts métrages seront présentés en présence de PSV-film.

## LAMB - 18min

La lutte traditionnelle qui se dénomme Lamb en wolof et qui rappelle la lutte gréco-romaine, est un sport national très prisé au Sénégal. Elle a des règles particulières et très strictes. Chaque spectateur peut parier sur son lutteur favori dans une ambiance festive. L'arène de Dakar sert d'écrin aux combats dans le film.





## 14 - PROJECTIONS

### **IBA NDIAYE - 16 min**

Au cours d'un entretien avec le cinéaste Paulin Vieyra, le peintre Iba Ndiaye évoque les grandes époques de sa vie. Il raconte d'abord son enfance au Sénégal et ses études au lycée Faidherbe de Saint-Louis, où déjà, il est attiré par le dessin et le graphisme. Puis il part pour la France où il choisit de s'établir. La nature africaine et ses vastes horizons restent cependant sa principale source d'inspiration.

### **MOL- 27 MIN**

Un jeune pêcheur rêve de motoriser sa barque pour faciliter son travail. Ce rêve deviendra réalité, grâce à son courage et à son obstination, mais suscitera un conflit entre les valeurs traditionnelles et la notion moderne de progrès.

### **RAFIKI**

de **Wanuri Kahiu**

**Dimanche 11 novembre - 18 h 30**

Cinéma Royal Vigny - Loches

Inspiré du livre Jambula Tree, écrit par Monica Arac de Nyeko, ce film a reçu le prix Caine 2007. Deux jeunes femmes se rencontrent, deviennent amies et tombent amoureuses l'une de l'autre. Confrontées aux préjugés de leurs parents et de leurs voisins, à Nairobi, elles vont devoir choisir entre amour et sécurité...

### **FAHAVALO, MADAGASCAR 1947**

de **Marie Clémence Andriamonta Paes**

**Lundi 12 novembre - 20 h 30**

Cinéma Royal Vigny - Loches

Tarif : 7,8€

La grande histoire de l'insurrection de 1947 est racontée par des témoins des événements : soldats rebelles, mères de famille, ont gardé en mémoire des faits précis qui continuent de les hanter. Parfois aussi les voix de certains protagonistes ont été enregistrées par la radio et viennent tout comme la musique de Régis Gizavo, apporter

## PROJECTIONS - 15

un contrepoint aux images d'archives inédites photographiées et filmées dans les années 40 à Madagascar. Ce voyage dans le passé est éclairé par les séquences filmées aujourd'hui dans les villages où se sont déroulés les faits.

**LES HIMBAS FONT LEUR CINÉMA**  
réalisé par l'ethnologue Solenn Bardet  
avec les communautés Himbas  
d'Omuhonga et d'Epupa

**Mardi 13 novembre - 20h30**

Espace Jean-Hugues Anglade -  
Langeais - Entrée libre

Las d'être filmés par les caméras du monde entier sans jamais avoir leur mot à dire, une vingtaine de Himbas de Namibie décident de se mettre en scène pour la caméra : cérémonies et relations aux ancêtres, secrets de beauté et dangers de la modernité, recettes de cuisine... Avec humour et sensibilité, les Himbas nous font découvrir leur monde !

Débat/rencontre avec Simon Hureau  
co-auteur avec Solenn Bardet, d'un  
carnet de voyage « Rouge Himba ».  
Une exposition réalisée à partir

de l'ouvrage sera installée à la  
bibliothèque.

**ASMA - documentaire**  
d'Olivia Casari, Kalian Lo et Dominique  
Casari

**Vendredi 16 novembre - 19h (en parallèle  
du vernissage de l'exposition Espoir)**

Médiathèque - La Riche

À l'origine de ce film, il y a la rencontre de Dominique, bénévole, et de ses élèves, de jeunes soudanais réfugiés désireux d'apprendre le français. Très vite, des liens se créent, une réalité se dévoile - l'urgence d'informer sur leurs parcours de vie et leurs conditions d'accueil en France s'impose comme une évidence.





## 16 - PROJECTIONS

### YOMEDDINE

de A. B. Shawsky

**Mardi 20 novembre - 20 h 30**

Cinéma Le Balzac - Château-Renault

Entrée : de 4 à 7.40 €

Beshay, lépreux « guéri de la maladie mais pas des cicatrices », quitte la léproserie où il vit depuis l'enfance, en plein désert, pour retrouver sa famille. Le réalisateur choisit de placer au centre de l'attention ce corps et ce visage ruinés par la maladie. Il fait de Beshay un héros et un sage, alors que ce survivant défiguré doit sans cesse se justifier de paraître et d'exister : « Je suis un être humain », « Je ne suis pas contagieux », « Je ne suis pas un monstre »... L'ombre « d'Elephant Man » plane alors, un instant.

### FILM FRANCO-MAROCAIN

**samedi 24 novembre - 14 h 30**

Médiathèque - Amboise

Entrée libre - Réservé aux adultes - Sur inscription

Ali, Kwita, Omar et Boubker sont des enfants des rues de Casablanca.

Au-delà de tous les problèmes quotidiens de survie, une amitié indéfectible les lie. Quand Ali est tué dans une bagarre entre bandes rivales, ses trois copains n'ont plus qu'un seul but : lui offrir l'enterrement qu'il mérite.

### OUAGA GIRLS

de Theresa Traoré Dahlberg

**Dimanche 25 novembre - 16h**

Salle Patrice Leconte - St Maure de

Touraine - Séance précédée de lectures

de textes d'auteurs africains à 15h

**Mercredi 28 novembre - 20h30**

Cinéma le Majestic - Richelieu

Bien décidées à devenir mécaniciennes, Bintou, Chantale et Dina apprennent le métier à Ouagadougou. Au programme ? Etincelles sous le capot, mains dans le cambouis et surtout, bouleversements joyeux des préjugés : aucun métier ne devrait être interdit aux femmes ! Quoi ? Des nanas qui font de la mécanique ? Impossible (n'est pas OUAGA) !



## PROJECTIONS - 17

### SAUVAGES AU CŒUR DES ZOOS

**HUMAINS** - documentaire

de Pascal Blanchard et Bruno Victor-Pujebet raconté par Abd Al Malik

**Judi 29 novembre - 19 h 45**

CNP - Cinémas Studio - Tours - Tarifs :

4,5€ ou 3,5€ (abonnés)

De 1810 à 1940, des hommes, femmes et enfants ont été exhibés au même titre que des animaux en Europe, Amérique et Japon. Considérés comme des attractions, dans le cadre d'expositions universelles ou coloniales, de zoos, de cirques ou de villages indigènes reconstitués, 35 000 figurants ont ainsi été exposés devant 1 milliard deux cent millions de visiteurs. Ces « spectacles » ont ainsi forgé les imaginaires et les regards occidentaux sur l'Autre dans un contexte de développement des Empires coloniaux et de discours de hiérarchie des races. Il est important de comprendre ce passé pour déconstruire ces idées reçues.

**débat : Déconstruire les idées reçues sur l'Autre pour dépasser les traumas de l'histoire** animé par Felwine Sarr

### 5 COURTS MÉTRAGES SUR LES TOUAREGS ET LA CIE MÉHARISTE

**Judi 29 novembre - 18 h et 20h30**

Espace Jean-Hugues Anglade - Langeais

### FRONTIÈRES

d'Apolline Traoré

**Mercredi 5 décembre - 20 h 30**

Cinéma Le Majestic - Richelieu

Tarif : 6 €

Ce road-movie au féminin pluriel a reçu le prix Cedeao du meilleur film ouest-africain sur l'intégration, le prix Félix Houphouët-Boigny et le prix Paul Robeson. Adjara, Emma et Sali se rencontrent dans un bus sur le trajet Bamako, Cotonou via Ouagadougou. Le voyage est un parcours de combattants entre pannes de voitures, coupeurs de routes et vols entre passagers. Mais leur pire cauchemar reste le franchissement des frontières où elles sont exposées à la corruption, aux violences faites aux femmes et aux trafics.





# Conférences

## **TOUT UN MONDE DE CULTURES : HISTOIRE DU MAROC**

Conférence-débat animée par le Professeur Aziz et Abdenbi Khallouq

**samedi 17 novembre - 14 h 30**

Médiathèque d'Amboise - Sur inscription

La conférence sera suivie du vernissage de l'exposition photos en présence de Ludovic Loudière (photographe), de Mme Anissa (réalisation henné). Enfin une dégustation culinaire préparée avec le Centre social Charles Péguy vous sera offerte.

## **L'AFRIQUE DU SUD AUJOUR'HUI**

**Dimanche 18 novembre - 17 h 30** (après le concert)

Grange Théâtre de Vaugarni - Pont de Ruan

Réervations : 02 47 73 24 74

Avec Anne Dissez, journaliste pour RFI, correspondante pour de nombreux titres (Libération, Le Monde etc.) en poste à Johannesburg pendant des années (elle a connu la fin de l'apartheid et la libération de Nelson Mandela).

## **DÉVELOPPEMENT DE L'AFRIQUE, « TOUTE UNE TERMINOLOGIE À REVOIR »**

Felwine Sarr, économiste et écrivain sénégalais

**Mercredi 28 novembre - 20h30**

Centre Social Pluriel(le)s - Tours

En partenariat avec les Cafés Géo organisés par CONFLUENCE, association des étudiants en géographie de l'Université de Tours, avec le soutien de l'Université Populaire de Tours.

<http://www.universite-populaire-tours.fr/cafes-geo/>

<https://m.facebook.com/lescafesgeodetours>

**«DE L'ÎLE AU MONDE, LA MODE»**

Conférence de Mialy Seheny, créatrice de mode d'origine malgache

**Vendredi 7 décembre - 19h**

Médiathèque de Joué-lès-Tours

Mialy a fondé en 2004 sa marque «Mialy Seheny», symbole de la mixité des matières, des lignes, des coupes et aussi des cultures. Elle travaille les matières du « terroir malgache » (soie sauvage, coton tissé... ) issues de sa culture d'origine et celles de sa région d'adoption (soierie lyonnaise) tout en apportant une approche contemporaine et créative.





# Débats

## REGARDS CROISÉS SUR LES IMAGINAIRES DE L'OCÉAN INDIEN

Rencontre entre l'auteur malgache Johary Ravaloson et l'auteur Comorien Ali Zamir. Modérateur : Mélissa Plet-Wyckhuysse de Radio Campus

**Samedi 1er décembre 2018 - 14h30**

Espace Malraux - Joué-Lès-Tours

Mise en voix d'haiteny, poèmes malgaches, par des élèves du lycée Grandmont Tours (restitution d'ateliers d'écriture menés par Johary Ravaloson).

En partenariat avec « La maison des Ecritures de Neuvy-Le-Roi ».

## SÉQUENCE RÉGION CENTRE VAL DE LOIRE

### L'AFRIQUE, TERRE D'AVENIR POUR LE PLURALISME DES MÉDIAS ?

Débat animé par Dominique Gerbaud avec Abdourahman Waberi, Loïc Hervouet, Esteban Pinel, ...

Avec la participation slamée d'Afrikan'Da (Burkina Faso)

**Samedi 1er décembre 2018 - 17h15**

Avec la participation de Charles Fournier, vice-président en charge «de la

Transition écologique et citoyenne et de la coopération».

### REPENSER LES PARTENARIATS AVEC L'AFRIQUE : RÉALITÉS ET ATTENTES DES SOCIÉTÉS CIVILES AFRICAINES ?

Felwine Sarr, Jean Luc Raharimanana, ...  
**Dimanche 2 décembre - 10h30**

En partenariat avec la Commission Afrique de Centraider - Réseau régional de coopération internationale de solidarité en région Centre-Val de Loire

### SCANSION ET ÉCRITURE - débats et performances

Avec Souleymane Diamanka, Capitaine Alexandre, Soeuf Elbadawi, Kossi Efoui Animé par Yvan Amar (Radio France Internationale)

**Dimanche 2 décembre - 14h30**

Espace Malraux - Joué-Lès-Tours

Partenariat RFI et Radio Campus

Scansion et écriture, le temps de la solitude et du partage Alternance de débats et de performances. Table ou scène ? Table de l'écrivain. Scène de

l'artiste. Qu'est-ce qui se joue dans la solitude de l'écriture ? Pourquoi ce désir de scène ? Des auteurs et des slameurs africains débattent de la nécessité de dire et de porter la voix.

### UN MONDE ACCUEILLANT

**Dimanche 2 décembre - 16h**

Espace Malraux - Joué-Lès-Tours

**Frères Migrants, Patrick Chamoiseau, introduit par une lecture d'Isabelle Fruleux.**

Prix Goncourt 1992 avec *Texaco*, Patrick Chamoiseau n'a cessé de creuser son œuvre et sa réflexion dans la traversée de nos vies et de nos mémoires. Issu d'un peuple créé par la traite négrière, l'auteur dépasse l'Histoire pour construire une humanité attentive à toutes les manières d'être au monde, c'est ainsi qu'il a commis ce manifeste pour le Droit poétique d'aller-venir et de dévirer de par (tous) les rives. Une parole essentielle dans cette période agitée par la question de la migration. **Afrotopia, Felwine Sarr, introduit par une lecture de Souleymane Diamanka.**

Nommé par le Président de la République pour une étude sur la restitution des œuvres d'art africain, Felwine Sarr est écrivain, essayiste, économiste, musicien. Auteur d'*Afrotopia*, il décrit une Afrique capable de proposer une approche du monde apaisée et accueillante, à l'opposé de la course à la performance de nos sociétés modernes. Comment en restant elle-même, fidèle à sa philosophie et forte de son expérience, l'Afrique peut nous ouvrir à un futur où l'humain demeure au centre de nos préoccupations. Pendant 45mn, l'œuvre et les sujets importants de l'auteur sont présentés au public, animé par le parrain du festival, Raharimanana, partenariat RFI. Discussion avec le public en présence des auteurs





# Lectures

En 2018 le festival a décidé de développer les lectures en direction de tous les publics :

## LECTURES DE TEXTES D'AUTEURS AFRICAINS - COMITÉ DE LECTEURS DE PLUMES D'AFRIQUE

**Samedi 27 octobre - 18 h**

Le Conciliabulle - Montlouis

**Samedi 10 novembre - 17h**

Médiathèque - St-Pierre-des-Corps

**Judi 15 novembre - 20 h**

Bibliothèque - Saint Epain

**Samedi 17 novembre - 10h**

Bibliothèque - Champigny-sur-Veude

**Judi 22 novembre - 17h**

Bibliothèque - Neuvy Le Roi

**Vendredi 23 novembre - 20 h**

Bibliothèque - Pouzay

**Dimanche 25 novembre - 15 h**

Salle Patrice Leconte - Sainte Maure de Touraine

**Mercredi 28 novembre - 17h**

Galerie Neuve - Quartier du Sanitas - Tours

**Samedi 19 janvier - 19h**

pour la Nuit de la Lecture

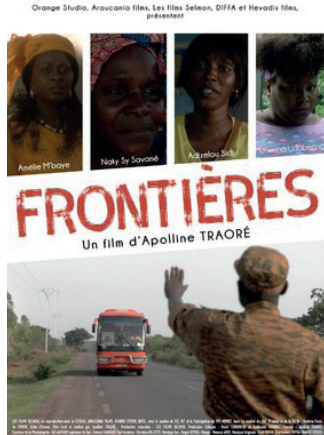
Bibliothèque - Marigny Marmande

## LECTURES DE TEXTES D'ÉCRIVAINS MALGACHES

avec l'association Touraine Madagascar

**Dimanche 18 novembre 2018 - 10h/12h**

Serres du jardin botanique - Tours





# Temps Fort

ESPACE MALRAUX - JOUÉ-LÈS-TOURS

## DES EXPOSITIONS :

- ◆ EXPOésie sonore
- ◆ Nestor Da : exposition photos

## SAMEDI 1<sup>er</sup> DÉCEMBRE

- ◆ 14h30 - **Mise en voix d'haiteny, poèmes malgaches**  
par des élèves du lycée Grandmont Tours  
(restitution d'ateliers d'écriture menés par Johary Ravaloson)
- ◆ 15h - **Regards croisés sur les Imaginaires de l'Océan indien**
- ◆ 16h - **Déambulation des Grandes Personnes d'Afrique**
- ◆ 16h30 - **Tant, la partition des mots**
- ◆ 17h15 - **L'Afrique, terre d'avenir pour le pluralisme des médias ?**
- ◆ 19h30 - **Avant scène proposée par Jazz à Tours**
- ◆ 20h30 - **Concert lecture : Paroles pour chant**



## SAMEDI 1<sup>er</sup> ET DIMANCHE 2 DÉCEMBRE

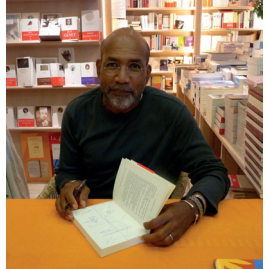
### DES ATELIERS :

- ◆ Samedi et dimanche 15h - Ateliers :
  - ◆ Percussions avec Emilien Sanou (Burkina Faso)
  - ◆ Confection de marionnettes avec les Grandes Personnes d'Afrique
  - ◆ Batik avec Zem

### DIMANCHE 2 DÉCEMBRE

- ◆ 10h30 - Repenser les partenariats avec l'Afrique : Réalités et attentes des sociétés civiles africaines ?
- ◆ 14h - Déambulation des Grandes Personnes d'Afrique
- ◆ 14h30 - Scansion et écriture
- ◆ À partir de 14h30 - Lectures/animations pour les enfants par Livre Passerelle
- ◆ 16h - Un monde accueillant





# Rencontres

## **RAHARIMANANA**

Rencontre et lectures autour de son livre « Revenir »

**Samedi 10 novembre - 17 h**

Médiathèque - St Pierre des Corps

Romancier, essayiste et poète malgache, Raharimanana est également auteur de pièces de théâtre, de contes musicaux et metteur en scène. Il porte lui-même ses textes à la scène et fonde en 2014, la compagnie SoaZara, regroupant dramaturges, musiciens, vidéastes et danseurs. Sa dernière création Parfois le vide (2018, au théâtre Antoine Vitez, Ivry), encensée par la critique, tourne partout en France.

## **MOHAMED MBOUGAR SARR**

Rencontres du LAC (Atelier de littérature contemporaine)

**Samedi 17 novembre - 14 h**

Centre de vie du Sanitas - Tours

Né au Sénégal, il reçoit en 2015 le prix Ahmadou Kourouma et le prix du roman métis de Saint-Denis-de-la Réunion pour son premier roman Terre ceinte. En 2017, c'est pour Le silence du chœur qu'il reçoit le Prix littérature monde du Festival Etonnants voyageurs de Saint Malo.

Dernier roman paru : De Purs hommes, Editions Philippe Rey, 2018

## **JOHARY RAVALOSON**

Rencontre autour de son œuvre

**Vendredi 23 novembre - 19h**

Médiathèque - La Riche

Partenariat avec la Maison des Ecritures à Neuvy-Le-Roi

Né à Antananarivo, Johary Ravaloson vit à Caen depuis 2016. Il écrit nouvelles et romans, fait des traductions malgache-français, publie des contes bilingues et des livres d'art pour la jeunesse avec la maison d'édition Dodo Vole  
Dernier roman paru Vol à vif, Editions Dodo Vole.





## 28 - RENCONTRES

### INSA SANÉ

**mercredi 28 novembre - 18h**

Bibliothèque municipale – Champigny-sur-Veude

Né à Dakar en 1974 et arrivé en France à l'âge de 10 ans, Insa Sane est un enfant des cités. . Romancier, musicien, slameur, comédien, il est sur tous les fronts de la création. Il exprime sa révolte à travers son irrésistible goût pour les mots et leur musique. Dernier roman paru : Les Cancres de Rousseau, Editions Sarbacane, 2017

### ALBERT MORRISSEAU LEROY

Alternance de débats et de performances

« C'est quoi le Slam ? » « Pourquoi slamer ? »

**Jeudi 29 novembre - 14h**

Centre Social Rabière – Joué-Lès-Tours

Dans le cadre des « Jeudi et je pense »

Alternance de débats et de performances. « C'est quoi le Slam ? » « Pourquoi slamer ? » Poète, slameur et plasticien, J. Albert Morisseau Leroy est membre du collectif « On A Slamé Sur La Lune » créé par Marc Alexandre Oho Bambe où il est engagé pour faire de l'art et plus précisément de la poésie un moteur citoyen.

### WILFRIED N'SONDÉ

**Vendredi 30 novembre - 20 h**

Bibliothèque - Rivière

Né en 1968 à Brazzaville, Wilfried N'Sondé écrivain et musicien vit et se produit entre Berlin et Paris.

Dernier roman paru : Un océan, deux mers, trois continents, Editions Actes Sud, 2018

**ABDELLAH TAÏA**

Rencontre / dédicace en partenariat avec la librairie C'est la faute à Voltaire.

**Samedi 1er décembre - 14 h 30**

Médiathèque - Amboise

Rencontre / dédicace en partenariat avec la librairie C'est la faute à Voltaire. Entrée libre.

Ecrivain et cinéaste d'expression française, Abdellah Taïa est un des premiers, au Maroc et dans le monde arabe, à affirmer publiquement son homosexualité.

Dernier roman paru : Celui qui est digne d'être aimé, Editions du Seuil, 2017.

**ALAIN MABANCKOU**

Rencontre autour de son livre « Les Cigognes sont immortelles »

**Lundi 10 décembre - 19h30**

Librairie La Boîte à Livres - Tours

Romancier, poète, né au Congo-Brazzaville en 1966, Alain Mabanckou enseigne la littérature francophone aux Etats-Unis, après avoir étudié et vécu en France pendant une quinzaine d'années. Il est l'auteur de nombreux romans traduits dans une quinzaine de langues.

Dernier roman paru : Les cigognes sont immortelles, Éditions du Seuil, 2018





# Expositions

## PHOTOGRAPHIES

Nestor Da

## SCULPTURES

Nongma Kaboré, bronzier

**Du 8 au 12 novembre**

Cinéma Royal Vigny - Loches

**Du 14 au 22 novembre**

Bibliothèque - Langeais (Horaires  
d'ouverture de la bibliothèque)

**Du 23 au 25 novembre**

Salle des fêtes - Rivière

**Du 27 au 30 novembre - 15h/19h**

Maison des arts - Montbazou

**Du 1<sup>er</sup> au 2 décembre**

Espace Malraux - Joué-lès-Tours

## VARIATIONS SUR LE FIL -

photographies sur la filière coton  
biologique au Mali

François Lepage

**Du 14 au 29 novembre**

Centre Descartes - Chinon

Visite guidée par les tisserandes du  
Burkina Faso **du 19 au 21 novembre**

Pour les horaires contacter le  
06 32 08 68 82

**VOYAGE TEXTILE** : exposition de  
textiles d'Afrique, vente, animations

**Samedi 17 novembre de 11h à 19h**

**Dimanche 18 novembre de 10h à 18h**

Galerie l'Ecrin - Chinon

Avec Marie Madeleine Ouedraogo,  
Vongonogo Pascaline Zongo,  
tisserandes du Burkina Faso  
de l'association Terr'Espoir et  
Pawuelegba Patrice Tiendrebeogo du  
projet « pédaler pour la paix » avec  
l'association La Fibre textile

## UN ORPHELINAT AU BURKINA - photographies

Anne Grion

**Du 13 au 24 novembre**

Bibliothèque - Langeais (Horaires  
d'ouverture de la bibliothèque)

## ROUGE HIMBA - Carnet de voyage Simon Hureau et Solenn Bardet

**Du 30 octobre au 24 novembre**

Bibliothèque - Langeais (Horaires  
d'ouverture de la bibliothèque)

**« VOYAGE AU  
BURKINA » - photographies**

**Du 15 novembre au 29 novembre**

Bibliothèque - Bréhémont

(Mercredi de 15h à 17h, Jeudi de 15h à 17h, Samedi de 10h à 12h puis de 14h à 17h, Dimanche de 10h à 12h puis de 14h à 17h)

**EXPOÉSIE SONORE**

**Albert Morisseau Leroy et Marc  
Alexandre Oho Bambe**

**Samedi 1er et dimanche 2 décembre**

Espace Malraux - Joué- Lès-Tours

Imaginée par Albert Morisseau Leroy et Marc Alexandre Oho Bambe, du collectif On a Slamé Sur La Lune l'EXPOésie Sonore 120 BPM- Battements Pour le Monde, est une installation artistique qui donne à entendre et ressentir le pouls du monde dans la voix et l'imaginaire de poètes et poétesses des cinq continents. Phrases étincelles, langues diverses, mots d'ombre et lumière, verbe haut, verbe beau, verbe fort. Puissance créatrice, énergie de vie.

**PHOTOGRAPHIES SUR LE MAROC**

Ludovik Loudière

**Du 16 novembre au 5 janvier**

Vernissage en présence du  
photographe

**Samedi 17 novembre - 14 h 30**

Médiathèque - Amboise

**ARTS GRAPHIQUES**

**Exposition du 22 au 24 Novembre.**

Galerie neuve - place neuve -Tours  
(quartier du Sanitas)

Les enfants du dispositif de la réussite éducative du quartier du Sanitas ont travaillé pendant plusieurs ateliers autour de l'univers de l'artiste Sébastien Bouchard, dont l'œuvre illustre l'affiche du Festival. L'exposition à la Galerie Neuve présente le résultat de cette expérience artistique et de la rencontre entre les enfants et l'artiste nantais.





## 32 - EXPOSITIONS

### TISSAGE-TRESSAGE

De la soierie à la vannerie, de la plante  
ou du fil à l'objet

**Du 27 novembre au 9 décembre**

Du mardi au vendredi de 15h à 18h

Le samedi et dimanche de 10h à 12h  
et de 15h à 18h

Galerie du Parc - Parc de la Rabière -  
Joué-lès-Tours

Entrée libre

Tissage, Soierie, Vannerie, objets  
d'artisanat, photos mettant en  
parallèle Madagascar et la Touraine  
(Soierie Roze à St Avertin-Tours Cité  
de la soie et vannerie Marie Hélène  
Métézeau de Villaines Les Rochers).

### WAX ET CRÉATIONS

**mercredi 28 novembre 15h - 19h**

Galerie neuve - place neuve -Tours  
(quartier du Sanitas)

Venez découvrir la collection  
de vêtements, d'accessoires et  
d'éléments urbains créés par les  
habitants du Sanitas avec l'aide de  
Violette Antigny de Kandaw-Textile.  
Vous reconnaîtrez un tissu bien  
connu en Afrique subsaharienne :

le Wax que Violette a découvert au  
Burkina-Faso. Élégance, exubérance  
et couleurs sont aussi au rendez-  
vous sur les photos prises dans les  
paysages du Sanitas.

Cette exposition se déroule dans le  
cadre de «Sanitas du futur», action  
co-portée par Pih-Poh/Artefacts/  
Centre social Plurielles et soutenue  
par la DRAC, le CGET, la Direction  
Départementale de la Cohésion  
Sociale, la Ville de Tours, Tours  
Habitat, la Région Centre-Val de Loire  
et la coopérative Artefacts.

A partir de 17h, les lecteurs de Plumes  
d'Afrique viendront ajouter leurs mots  
à la poésie des créations visuelles.  
Plus d'infos, [www.pihpoh.fr](http://www.pihpoh.fr)

**« MADAGASCAR, LE GÉNIE DU  
RECYCLAGE »**

**29 novembre au 19 décembre**

Médiathèque Azay Le Rideau



# Ateliers

## CONFECTION DE MASQUES ET MARIONNETTES

avec les Grandes personnes d'Afrique

**Samedi 1<sup>er</sup> et dimanche 2 décembre**

Espace Malraux – Joué-Lès-Tours

## PERCUSSIONS

avec Emilien Sanou

**Samedi 1<sup>er</sup> et dimanche 2 décembre**

Espace Malraux – Joué-Lès-Tours

## BATIK

avec Zem

**Samedi 1<sup>er</sup> et dimanche 2 décembre**

Espace Malraux – Joué-Lès-Tours

## CALLIGRAPHIE ARABE

**Samedi 1er décembre - 14 h 30**

médiathèque - Amboise

Animé par Mohammed El Malqi.

Entrée libre. À partir de 10 ans. Sur inscription





# Agenda

<b>Samedi 27 octobre</b>			
Montlouis	Conciliabulle	18 h 30	Lectures de textes d'écrivains africains. Comité de lecteurs Plumes d'Afrique
<b>Mardi 30 octobre</b>			
Langeais	Bibliothèque	30 oct / 24 non	Exposition Rouge Himba
<b>Mardi 6 Novembre</b>			
Chinon	Cinéma Le Rabelais	20 h 30	Film Wallay de Berni Goldblat
<b>Mercredi 7 Novembre</b>			
Loches	Ciné club/ cinémal Royal Vigny	20 h 30	Soirée hommage à Paulin Soumanou Vieyra : 3 courts métrage
<b>Judi 8 Novembre</b>			
Loches	Ciné club/ cinémal Royal Vigny	8 au 12 nov	Exposition photographies Nestor Da
<b>Vendredi 9 Novembre</b>			
St Pierre des Corps	Centre culturel	20h30	Parfois le Vide, théâtre. Cié Soa zara Raharimanana
<b>Samedi 10 Novembre</b>			
St Pierre des Corps	Médiathèque	17 h	Rencontre et lectures avec Raharimanana autour de son livre REVENIR

<b>Dimanche 11 Novembre</b>			
Loches	Cinéma Royal Vigny	18 h 30	Rafiki de Wanuri Kahiu
<b>Lundi 12 Novembre</b>			
Loches	Cinéma Royal Vigny	20 h 30	Fahavalo, Madagascar 1947 de Marie Clémence Paes en présence de la réalisatrice
<b>Mardi 13 Novembre</b>			
Langeais	Bibliothèque	13 au 24 nov	Photographies Anne Grion
Langeais	Espace Jean Hugues Anglade	20h 30	"Les Himbas font leur cinéma" l'ethnologue Solenn Bardet avec les communautés Himbas d'Omuhonga et d'Epupa
<b>Mercredi 14 Novembre</b>			
Langeais	Bibliothèque	14 au 22 nov	Exposition photographies Nestor Da
Chinon	Centre Descartes	14 au 29 nov	Exposition photographies François Lepage
<b>Judi 15 Novembre</b>			
Bréhémont	Bibliothèque	15 au 29 nov	Exposition photographies : voyage au Burkina faso
Saint Epain	Bibliothèque	20 h	Lectures de texte d'auteurs africains
<b>Vendredi 16 Novembre</b>			
Amboise	Médiathèque	16 nov/4 janvier	Exposition Phostos Maroc



## 36 - AGENDA

Sainte Maure de T	Collège et marché	10 h collège	DÉAMBULATION DES GRANDES PERSONNES D'AFRIQUE
Marcilly	Case des chasseurs	15 h	DÉAMBULATION DES GRANDES PERSONNES D'AFRIQUE
La Riche	Médiathèque	19 h	Documentaire : Asma
Bréhémont	Salle des séminaires	20 h 30	Kènèba par AfrikanDa (Slam Burkina faso)
St Branches	Wagons	20 h	Contes de la Grande Ile. Cie Soa Zara Raharimanana Tao Ravao
<b>Samedi 17 Novembre</b>			
Champigny sur Veude	Bibliothèque	10 h	Lectures de textes d'auteurs africains
Monts	Marché	10 h 30	DÉAMBULATION DES GRANDES PERSONNES D'AFRIQUE
Tours	Centre de vie du Sanitas	14 h	Rencontres du LAC avec l'écrivain Mohamed Mbougar Sarr
Amboise	Médiathèque	14 h 30	Vernissage Exposition photographies sur le Maroc en présence du photographe Ludovik Loudière
Amboise	Médiathèque	14h30	Tout un Monde de cultures : histoire du Maroc
Chinon	Bibliothèque Centre ville	15 h	Contes : Gabriel Kinsa
St Branches	Wagons	20 h 30	Par la Nuit Cie Soa Zara Raharimanana Tao Ravao
Chinon	L'Écrin	11 h 19 h	Exposition textiles d'Afrique

<b>Dimanche 18 Novembre</b>			
La Flèche	Marché	10 h 30	DÉAMBULATION DES GRANDES PERSONNES D'AFRIQUE
Tours	serres du Jardin botanique	10 h à 12 h	Lectures de textes d'auteurs malgaches par l'association Touraine Madagascar
Monts	Espace Jean Cocteau	16 h	Souleymane Mbodj : Contes De la TERENGA
Pont de Ruan	Grange théâtre Vaugarni	16h30	Jazz Afrique du sud
Pont de Ruan	Grange théâtre Vaugarni	17h30	Conférence Anne Dissez : l'Afrique du Sud aujourd'hui
Chinon	L'Écrin	10 h 18 h	Exposition textiles d'Afrique
<b>Mardi 20 Novembre</b>			
Saint Branchs	Écoles	16 h	DÉAMBULATION DES GRANDES PERSONNES D'AFRIQUE
Château-Renault	Cinéma Le Balzac	20 h 30	Fim Yomeddine
<b>Mercredi 21 Novembre</b>			
Tours	Espace Villeret	15 h	Contes d'Adama Adepoju "taxi conteur"
Tours	Courteline Antenne Preuilly	20 h 30	Soirée Slam Afrikan'Da





## 38 - AGENDA

<b>Jeudi 22 Novembre</b>			
Neuville Le Roi	Bibliothèque	17 h	Lectures de textes d'auteurs africains
Chinon	Place Jeanne d'Arc	16 h	DÉAMBULATION DES GRANDES PERSONNES D'AFRIQUE
La Riche	La Pléiade	20h30	Concert de Bonga
<b>vendredi 23 Novembre</b>			
Rivière	Place de la mairie	15 h	DÉAMBULATION DES GRANDES PERSONNES D'AFRIQUE
La Riche	Médiathèque	19 h	Rencontre avec l'écrivain Johary Ravaloson
Joué-Lès-Tours	Temps Machine	?	Concert Imarhan et Damily
Amboise	Médiathèque	20h30	"Attifa de Yambolé",
Rivière	Salle des fêtes	23 au 25 nov	Exposition Photographies Nestor Da et sculptures Nagma Kaboré
Pouzay	Bibliothèque	20 h	Lectures de textes d'auteurs africains
<b>Samedi 24 Novembre</b>			
Esvres	Marché	10h30	DÉAMBULATION DES GRANDES PERSONNES D'AFRIQUE
Amboise	Médiathèque	14 h 30	Film franco-marocain
Joué-Lès-Tours	Temps Machine	14 h	Atelier écriture slam Afrikan'Da
		16 h	Scène Slam ouverte Afrikan'Da et La Meute Slam

Amboise	Centre ville	15 h 30	DÉAMBULATION DES GRANDES PERSONNES D'AFRIQUE
Neuvy Le Roi	Salle Armand Moisan	20 h 30	Kènèba par AfrikariDa (Slam Burkina faso)
Jaulnay	Salle des fêtes	20 h 30	"Attifa de Yambolé",
<b>Dimanche 25 Novembre</b>			
St Maure	salle Patrice Leconte	15 h	Lectures d'auteurs africains
St Maure	salle Patrice Leconte	16 h	Cinéma : Ouaga Girls
Rivière	salle des fêtes	15h30	Kènèba par AfrikariDa (Slam Burkina faso)
<b>Mardi 27 Novembre</b>			
Montbazon	Galerie des Arts	27 au 30 nov	Exposition Photographies Nestor Da et sculptures Nogma Kaboré
Amboise	Quartier de la Verrerie	11h30	DÉAMBULATION DES GRANDES PERSONNES D'AFRIQUE
Joué-Lès-Tours	Médiathèque	20h	Lectures mises en scène par l'intime compagnie : la voix des écrivains d'Afrique
Joué-Lès-Tours	Galerie du Parc, parc de la Rabière	27 nov au 9 déc	"Tissage tressage" De la soie à la vannerie, de la plante ou du fil à l'objet
<b>Mercredi 28 Novembre</b>			
Joué-Lès-Tours	Espace Malraux	15h	Au creux de l'oreille : spectacle jeune public



## 40 - AGENDA

Tours	Galerie Neuve Sanitas	15 h 19 h	Exposition Wax et créations dans le cadre de "Sanitas du furur"
Tours	Galerie Neuve Sanitas	17 h	Lectures de textes d'écrivains africains. Comité de lecteurs Plumes d'Afrique
Tours	Maison des étudiants. Grandmont	20 h	Soirée Slam sans frontières. AfrikanDa
Tours	Centre social Pluriel(le)s	20h30	Cafés Géo : Développement de l'Afrique, "toute une terminologie à revoir"
Richelieu	Cinéma Majestic	20 h 30	Film : Ouaga Girls
Champigny sur Veude	Bibliothèque	18 h	Rencontre avec l'écrivain Insa Sané
<b>Jeudi 29 Novembre</b>			
Azay Le Rideau	Médiathèque	29 nov au 19 dec	"Madagascar, le génie du recyclage"
Joué-Lès-Tours	Espace Malraux	9h45 et 14 h 15	Au creux de l'oreille : spectacle jeune public
Joué-Lès-Tours	Centre Social Rabière	14 h	"jeudi et je pense" :Rencontre avec le slameur Albert Morisseau Leroy
langeais	Espace Jean-Hugues Anglade	20 h 30	5 courts métrages sur les Touaregs et la Cie Méhariste
Tours	Studio	19h45	CNP : Sauvages au cœur des zoos humains, débta avec Felwine Sarr



<b>Vendredi 30 novembre</b>			
Tours	Place Neuve / Marché St paul	10 h Place neuve	DÉAMBULATION DES GRANDES PERSONNES D'AFRIQUE
La Riche	Plateau Paul Bert	16h30	DÉAMBULATION DES GRANDES PERSONNES D'AFRIQUE
Rivière	Bibliothèque	20 h	Rencontre avec l'écrivain Wilfried N'Sondé
<b>Samedi 1er décembre</b>			
Amboise	Médiathèque	14 h 30	Atelier calligraphie arabe animé par Mohammed El Malqi
Amboise	Médiathèque	14 h 30	Rencontre dédicace avec l'écrivain Abdellah Taïa

**TEMPS FORT DU FESTIVAL**

Joué-Lès-Tours	Espace Malraux	14 h 30	Mise en voix d'haiteny, poèmes malgaches, par des élèves du lycée Grandmont Tours
Joué-Lès-Tours	Espace Malraux	15 h	Regards croisés sur les Imaginaires : Johary Ravaloson et Ali Zamir
Joué-Lès-Tours	Espace Malraux		Exposition Photographies Nestor Da
Joué-Lès-Tours	Espace Malraux		Exposies sonore
Joué-Lès-Tours	Espace Malraux	16 h	DÉAMBULATION DES GRANDES PERSONNES D'AFRIQUE





## 42 - AGENDA

Joué-Lès-Tours	Espace Malraux	à partir 16 h	Ateliers marionnettes, batik, percussions
Joué-Lès-Tours	Espace Malraux	16 h 30	Tant, la partition des mots (Raharimanana/Ecole de musique Joué-Lès-Tours)
Joué-Lès-Tours	Espace Malraux	17 h 15	Séquence Région Centre : table ronde : l'Afrique, terre d'avenir pour le pluralisme des médias ?
Joué-Lès-Tours	Espace Malraux	à partir de 16 h	Ateliers
Joué-Lès-Tours	Espace Malraux	19 h 30	Avant scène Jazz
Joué-Lès-Tours	Espace Malraux	20h30	Concert lectures : Paroles pour chant
<b>Dimanche 2 décembre</b>			
Joué-Lès-Tours	Espace Malraux	10 h 30	Centraider : commission Afrique : repenser les partenariats avec l'Afrique
Joué-Lès-Tours	Espace Malraux	après midi	Expoesie sonore
Joué-Lès-Tours	Espace Malraux		Exposition Photographies Nestor Da
Joué-Lès-Tours	Espace Malraux	14 h	DÉAMBULATION DES GRANDES PERSONNES D'AFRIQUE
Joué-Lès-Tours	Espace Malraux	14 h 30	"Scansion et écriture", le temps de la solitude et du partage : débat et slam

Joué-Lès-Tours	Espace Malraux	16 h	Frères Migrants, Patrick Chamoiseau
Joué-Lès-Tours	Espace Malraux	16 h 30	Afrotopia, Felwine Sarr
Joué-Lès-Tours	Espace Malraux	17 h	Débat avec le public : Patrick Chamoiseau, Felwine Sarr, Raharimanana
Joué-Lès-Tours	Espace Malraux	à partir de 14h30	Animations Livre Passerelle
Joué-Lès-Tours	Espace Malraux		Ateliers marionnettes, batik, percussions

**Mercredi 5 décembre**

Richelieu	Cinéma Majestic	20 h 30	Film : Frontières
-----------	-----------------	---------	-------------------

**Vendredi 7 décembre**

Joué-Lès-Tours	Médiathèque	19 h	De l'île au monde, la mode : conférence de Mialy Sehen, créatrice de mode malgache

**Lundi 10 décembre**

Tours	Librairie La Boîte à Livres	19 h 30	Rencontre avec l'écrivain Alain Mabanckou
-------	-----------------------------	---------	---

**Samedi 19 janvier**

Marigny Marmande	Bibliothèque	à partir de 19 h	Lectures de textes d'auteurs africains lors de la Nuit de la Lecture
------------------	--------------	------------------	--





# Lieux

## AMBOISE

Médiathèque Aimé Césaire  
17 Rue du Clos des Gardes

## AZAY LE RIDEAU

Médiathèque La Canopée  
13 Place de la République

## BRÉHÉMONT

Bibliothèque  
4 Place du 14 Juillet  
Salle des Séminaires  
Rue des Déportés

## CHAMPIGNY SUR VEUDE

Bibliothèque Municipale  
2 Rue des Minimes

## CHÂTEAU RENAULT

Cinéma Le Balzac  
16 Place Aristide Briand

## CHINON

Bibliothèque Centre-ville  
Place du Général De Gaulle  
L'Écrin  
Rue J. J. Rousseau / Marceau  
Centre Descartes  
60 Rue Descartes  
Cinéma Le Rabelais  
31 Place du Général De Gaulle

## JAULNAY

Salle des fêtes  
Grande rue

## JOUÉ LÈS TOURS

Espace Malraux  
Parc des Bretonnières  
Réservation - 02 47 53 61 61  
Centre social Rabière  
Rue de la Rotière  
Galerie du Parc  
Parc de la Rabière  
Médiathèque  
1 Rue du 8 Mai  
Le Temps Machine  
Parvis Miles Davis  
45-49 Rue des Martyrs  
Réservation - 02 47 48 90 60

## LA RICHE

La Pléiade  
154 Rue de la Mairie  
Réservation - 02 47 38 31 30  
Médiathèque  
Place du Général Leclerc

## LANGAIS

Bibliothèque  
4 Place du 14 Juillet  
Cinéma Espace J. Hugues Anglade  
33-39 Place Léon Boyer

## LOCHES

Cinéma Royal Vigny  
48 Rue Bourdillet

## MARIGNY MARMANDE

Bibliothèque Andrée Chédid  
20 Grande Rue

### MONTBAZON

Maison des Arts  
4 Grange Rouge

### MONTS

Espace Jean Cocteau  
17 Rue Vasselière  
Tél - 02 47 34 11 71

### NEUVY LE ROI

Maison des Ecritures  
2 Rue Saint André  
Salle Armand Moisant  
Rue des Prés

### PONT DE RUAN

Grange Théâtre  
Vaugarni

### POUZAY

Bibliothèque  
16 rue des Écoles  
Tél - 02 47 73 24 74

### RICHELIEU

Cinéma Le Majestic  
26 Rue Henri Proust

### RIVIÈRE

Bibliothèque Au repaire des Livres  
16 Rue des Lavandières  
Salle des Fêtes  
Place de Ouéguédo

### SAINT BRANCHS

Les Wagons  
Rue de La Foire  
Tél - 02 47 59 43 53

### SAINT EPAIN

Bibliothèque Raymond Queneau  
1 Rue de la Prévôté

### SAINT PIERRE DES CORPS

Centre culturel communal  
35 Rue Pierre Curie  
Tél - 02 47 63 43 15  
Médiathèque  
Rue Henri Barbusse

### SAINTE MAURE DE TOURAINE

Cinéma Salle Patrice Leconte  
Espace Trianon - 18 Rue du Château

### TOURS

Centre social Pluriel(le)s  
2-6 Avenue du Général De Gaulle  
Quartier du Sanitas  
Galerie Neuve  
Place Neuve - Quartier du Sanitas  
CNP - Cinémas Studio  
2 Rue des Ursulines  
Espace Jacques Villeret  
11 Rue de Saussure  
Réservation - 02 17 74 56 11  
Librairie La Boîte à livres  
19 Rue Nationale  
Serres du Jardin Botanique  
33 Boulevard Tonnellé



## LE FESTIVAL PLUMES D'AFRIQUE REMERCIÉ :

### Les financeurs :



### Les collectivités :



### La presse :



### Les établissements scolaires partenaires :

voir notre site [plumesdafrique37.fr](http://plumesdafrique37.fr)

## Les partenaires culturels :



Livre Passerelle





# Déambulations

## FIL CONDUCTEUR DU FESTIVAL

**Les Grandes Personnes d'Afrique :** marionnettes géantes, musiciens, danseurs du Burkina Faso. Dans les villes du département qui accueillent le festival :

### AMBOISE :

**mardi 24 novembre**

16h - Centre ville

**mardi 27 novembre**

Quartier de la Verrerie

### CHINON :

**jeudi 22 novembre**

16h - Place Jeanne d'Arc

### ESVRES :

**samedi 24 novembre**

10h30 - Marché et rue nationale

### LA FLÈCHE :

**dimanche 18 novembre**

10h30 - Marché

### JOUÉ-LÈS-TOURS :

**samedi 1 décembre**

16h - Espace Malraux

**dimanche 2 décembre**

14h - Espace Malraux

### MARCILLY/VIENNE :

**vendredi 16 novembre**

15h - Case des chasseurs

### MONTS :

**samedi 17 novembre**

10h30 - Marché et rue nationale

### LA RICHE :

**vendredi 30 novembre**

16h30 - Plateau Paul Bert

### RIVIÈRE :

**vendredi 23 novembre**

15 h - Place de la mairie

### SAINT-BRANCHS :

**mardi 20 novembre**

16h - Écoles

### SAINTE MAURE DE TOURAINE :

**vendredi 16 novembre**

10h - Collège et marché

### TOURS

**vendredi 30 novembre**

10h30 - Place Neuve

Quartier du Sanitas

Les créateurs de « Sanitas du futur » se joindront à la déambulation avec leurs créations